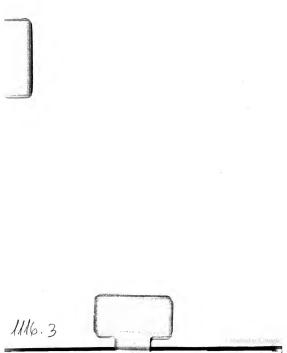
B. N. C FIRENZE 1116 3



i Ocnostui Gringle

Commercial Control

-





DON PANTALEONE DOLLERA,

PER LO SUO DIVINO QUARESIMALE, DETTO: IN PISA L'ANNO MDCCIX.

NELLA GRAN CHIESA CONVENTUALE
DE' CAVALIERI

DIS STEFANO.

CANZONE

DI BRANDALIGIO VENEROSI

Dedicata

ALL ALTEZZA REALE

DI COSIMO III.





IN LUCCA, Per Domenico Ciufictti. (Con Lic. dessup.)

Ex legal : Equity batoriy

Grancych de Tharmy

Extension of the state of the state of



Ompasi il dolce incanto

Di quella voce, che portò nel core

Idea d'alto stupore,

Togliendo a me la libertà del canto.

Non vò che densa maraviglia opprima Tutto il vigor de' sensi, e dell'ingegno: Frà gli attoniti spirti, ecco, già sento Destarsi i più canori: O eccelso, e degno Sagro Orator dell' empietà spavento; Dà il Cristian Mondo a te la gloria prima, E universal non mentitrice sama Stende decreto su i communi voti De' Popoli divoti. Ed il fovrano Banditor ti chiama De'celesti Reami, e degl'inferni, Delle speranze, e de i timori eterni.

DOLLERA io ben m'avveggio, Che questo dir verace a sdegno prendi, E di bel sangue accendi Quel nobil volto, ov' hà modestia il seggio; Tuo magnanimo spirto altro non chiede Per sua lode, o mercè che l'opra stessa: Serva pur l'umiltà di serto, e velo. A quel valor, che più risplende in essa; lo non dò norma ; o legge al tuo gran zelo. Tù ancor con quel, ch'ogn'altro pregio eccede Dispregio di te stesso, a me non torre Quel caro arbitrio, e quell'ardir gentile, Da cui sorge il mio stile, Che de' tuoi merti il vasto mar trascorre: E diran corraggiosi i versi miei. Non quale esser tù vuoi, ma qual tu sei.

Vò ch'ancor ne'mici carmi Abbiano vita i sovrumani effetti De' tuoi sublimi detti Che svegliando Ragion, gridano, all' armi; Insegnando a ferire, e a fare schermo Contro gli assalti del serpente antico; E a trionfar nella perpetua guerra Del senso lusinghier tiranno Amico; E a disprezzar di questa bassa terra Il falso bene, momentaneo, infermo? Sallo il mio cuor, che di diaspro cinto Tanti spezzati avea pungenti strali: Ma i tuoi per me fatali-L'han penetrato, ed abbattuto, e vinto; E del suo vincitor per maggior gloria Il Vinto di se stesso ebbe vittoria. Quel Quel dì, che sacra mano Sparge sul crin misteriosa polve, Ch' al fuo nulla rivolve La gran baldanza del pensiero umano: Tu dall'alto autorevole Suggesto L'orror del nostro incontrastabil fine Con sì vivi colori à gli occhi offristi, E quell' eterne tacite rapine Che sà l'tempo di noi nel sen scolpisti. Or fervido, or pietoso, or lieto, or mesto; Che ogn'alma, che pendea da i labri ardenti, Quel salutare umor di cener bebbe, E i suoi timori accrebbe Fra quegli incerti rapidi momenti, Che con crudeli, spaventose tempre Alimentan la vita, e uccidon sempre! In

In tuono poi conversa La ridondante imperiosa voce, E severa, e veloce Penitenza intimasti all' Alma immersa Di tante colpe nel tenace limo. Dunque, sgridavi, aggiunti falli a falli, O Peccator perverso, orma non stampi Del pentimento su gli austeri calli Sempre del fenso in mezzo a i lordi campi? Così fremendo, e nel profondo, ed imo De i cuori entrando, un bel desio svegliasti Di lagrime contrite, e di sospiri, D'amabili martiri, D'affetti eterni, e pensier puri, e casti: Onde il peccato naufrago, e distrutto Perì nell'acque d'un amaro lutto!

Omnies ey Chook

Ma che? forse pretendo

Tuoi fecondi argomenti ad uno ad uno al Scorrer, cigno importuno? Ah che immenso oceano a solcar prendo; Ed i tuoi sacri detti accolti in yersi : Sdegnano il vil legame, essi già furo Sparsi in ampia materia, e nacquer tutti Dell'eloquenza nel celeste, e puro Fonte, e produsfer portentosi frutti Da i generosi tuoi sudori aspersi: Dunque più non si sudi in questa arena, E altrove aurato fren, volga i destrieri. Per gli aerei sentieri Deh qual rimiro mostruosa scena! Odo fremiti, fibili, e ruggiti Indistinti, terribili, infiniti.

Pur tromba in fuono atroce Silenzio intima all'infernal Falange ; 1 1000 E a un tempo, e freme, e piange, a material E sì ragiona in disperata voce Il Condottier di quella sturba rea ; il [Perdemmo, amici, e ritornar conviene Tutti rabbia, e vergogna al Signor nostro. Ei, nel partir, ci disse; In voi la spene Vive, e l'onor di quest'orribil chiostro; Onde volando per l'etrusca Alsea 15 " Si cercò di tor fede al dir fincero Di Colui, che nemico a i nostri Regni Ci rapisce i più degni Seguaci, e abbatte il nostro antico Impero; E con maniere accorte, e nuovi modi-

Distrugge in ogni cuor le nostre frodi. PerPerdute in riva all' Arno Furon tante fatiche, e i lunghi studi; E fulle nere incudi Gli strali a raffinar sudammo indarno. Fin la lascivia, gran potenza, ed arme Di nostra Monarchia, dal cocchio infame Cadde; l'Auriga, & i destrier con ella, E il vil corteggio delle sozze brame Regger non seppe al suon di sua favella Forte, più che non è magico carme; Per Lui disarma la vendetta il braccio, E si rimette all' offensor l'offesa; Vincendo ogni contesa Di noi, del Mondo, e del nativo ghiaccio; Entra di sue dottrine il caldo telo

A ferir l'Alme, e le rivolge al Cielo .

Udi-

A i creduli uditori il Cielo aperse, maria il Come tutti converse Gli occhi dell' Alma à quell' eterna pace? E con quai sensi obbrobriosi, e strani Trattò la nostra formidabil Reggia 3 3 1 Destando orrore, smarrimento, e doglia. Ei d'un invitto zelo arde, e fiammeggia, E a suo piacer volge ogni umana voglia! Ma perche indugio con lamenti vani A far ritorno al fotterraneo albergo? Vinse, oime, vinse il dispietato, e grande. Seguitemi, o nefande Turbe, the negli abiffi io mi fommergo. Qui finio di ruggir l'iniquo Duce, Lasciando i lieti campi, e l'aurea luce. Ond'io

Ond'io le grida alzando applicas chorre and Stè dietro co miei plausi a tuoi trionficio i & DOLLERA, e licti, e gonfirmos is et an off Vanno i mici verli intorno al carro errando. Che Tè guida qual Duce in Campidoglio . A Questa è Vittoria: Idi terribil arco 5 10, 1 Armarlis et Apoltolicafaretra me chantell Chiuso del zelo nel guerriero incarco Di Dio Ministro, e gran campion dell' Etra Saettar l'empietà, franger l'orgoglio De i cuor protervi, ed all' Inferno stesso A & Opporfi, e dissipare arme, ed Armati, E tanti Figli ingrati Condur del divin Padre al dolce amplesso; Quest'è ben'altro, che con folli sdegni Ardere le Città, struggere i Regni.

6 060

O Pi-

O Pisa, inclita Pisa; Ben puoi di tua fortuna andar superba la ca Memoria alta ne serba Scolpita in marmo, e più nel core incisa! E sè più grata è l'improvisat sorte non te tat Più contenta esser dei: Di questa tromba La divina armonia del vizio scempio Fremer dovea, dov'hà Pietro la Tomba Dell'adorata Roma al maggior Tempio: Ma à te la trasse dall' auguste porte a gens Te Quei ch' all'Etruria, e più a se stesso impera;

Onde al possente suono in and in the state D'ogn' offinato cor la rocca altera Cade, qual già di Trombe al fragor folo Gerico cadde ruinosa al suolo.

E a tua pietà ne fè cortese dono s

Eter-

Eterni, occulti fini

A tè mandar l'inaspettato Bene; Che nell'egre tue vene Sparse il conforto de i favor divini: Fin'or non giunse alle Pisane sponde. Ne voce mai s'udì, che dolce, e grave, E sì soavemente i cuor penètri, E colle curve al fuolo anime prave Talor si cangi in tuono, e rompa, e spetri L'empie durezze, e le speranze immonde; E mancar di più sento in sen la speme D'udir chi sì mi giovi, e mi console. Ma tal di sue parole S' apre, e germoglia il salutevol seme, Che spera, sol dà lui nudrita l' Alma Goder pace immortal, perpetua calma. Rom







F.0



